La elección de las prótesis es fundamental antes de someterse a una cirugía mamaria

Dr. Junco, aconseja a las pacientes con prótesis pip "cambiar las prótesis antes de que se rompan"

Una de las mayores preocupaciones de las pacientes que acuden a la consulta para realizarse un aumento de pecho, es saber la talla con la que quedarán y el precio de la intervención, dejando a veces a un lado la calidad de la prótesis.

En medio de la polémica desatada en los últimos meses por las prótesis mamarias, el **Dr. Óscar Junco**, referente en cirugía mamaria, advierte sobre la importancia de la correcta elección de las prótesis antes de someterse a una cirugía de pecho.

En este sentido, el doctor, hace hincapié en la obligación que tienen los cirujanos de informar sobre las prótesis que utilizan así como la importancia que deben darle las pacientes a este tema. Deben informarse siempre de las prótesis que el cirujano va a utilizar, de la marca, las garantías, materiales, etc.

Asimismo, el **Dr. Óscar Junco,** aconseja a todas las pacientes, que se encuentren por llevar unas prótesis PIP ante la duda de cambiarlas o no, cambiarlas claramente, para evitar tener que realizar una operación mucho más compleja en caso de rotura.

El precio de extracción de prótesis PIP y cambio por unas prótesis de primera calidad y con garantías de la marca Allergan desde 3.500 euros

Además, como experto en este tipo de intervenciones y ante el alto número de pacientes afectadas, ha decidido facilitar la opción de cambio de prótesis, ajustando el precio de extracción de prótesis PIP y cambio por unas prótesis de primera calidad y con garantías de la marca Allergan desde 3.500 euros.

En la consulta del **Dr. Junco**, sólo trabajan con prótesis de primera calidad de la marca Allergan, que cumplen con todos los requisitos sanitarios y ofrecen una garantía de 10 años.

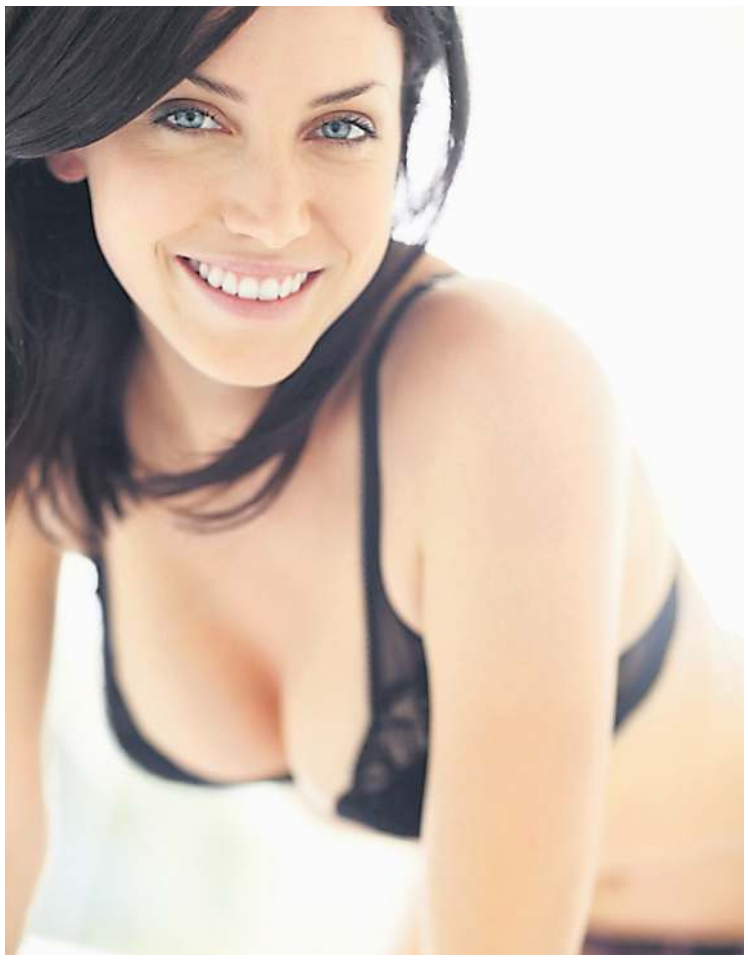
Siempre escuchan los deseos y expectativas de la paciente e informan sobre las distintas opciones de intervención adecuadas a cada caso, entregando en todos los casos la documentación e información a las pacientes y el certificado de garantía de las prótesis utilizadas.

El Dr. Junco ofrece, entre sus servicios, el sistema de simulación de aumento de pecho, Natrelle, con el que la paciente puede probar de forma inmediata y precisa cómo será el resultado final

Hoy en día, existen diferentes tipos de prótesis pero sin duda, las mejores son las prótesis de gel cohesionado de silicona de última generación, pues el riesgo de rotura o fuga es mínimo y se consigue un resultado muy natural, a diferencia de las de gel no cohesivo o las de suero salino. Existen prótesis lisas, rugosas, con forma redonda, de gota... es decir, existen diferentes modelos entre los que elegir. La decisión final dependerá de las preferencias de la paciente y del consejo del cirujano.

Hasta hace poco, los únicos implantes mamarios que se utilizaban para aumento mamario estético eran los redondos, con mayor o menor proyección. Los resultados estaban limitados por la poca variedad de implantes dando en ocasiones resultados poco satisfactorios. Sin embargo, actualmente, la mujer busca sobre todo la naturalidad de su pecho. La extensa gama de implantes anatómicos que disponemos nos permiten dar al pecho un aspecto más natural en cuanto a su forma y la distribución del peso en casos en los que los implantes redondos nos proporcionarían un resultado artificial.

Una vez elegida la prótesis, el **Dr. Junco** ofrece, entre sus servicios, el sistema de simulación de aumento de pecho, Natrelle, con el que la paciente puede probar de forma inmediata y precisa cómo será el resultado final después de la mamoplastia. Con este nuevo método, es posible personalizar el implante que cada mujer necesita para obtener el mejor resultado. Gracias a este sistema, conseguimos un ajuste personalizado de las medidas, volumen y forma del implante idóneas para cada paciente con la seguridad de que el resultado obtenido coincidirá con el que ella desea.



Prótesis Allegran de primera calidad. Foto: Archivo

¿Cuánto tiempo duran las prótesis de mamas?

En principio, las prótesis mamarias sólo deberían cambiarse en el caso de rotura, fuga o excesivo desgaste.

A través de los medios se ha difundido que las prótesis de mama deben cambiarse a los 10 años, por la alta incidencia de roturas a partir de este límite, y el peligro que podría suponer la prótesis rota para la salud de la persona, pero esta recomendación ha sido desmentida por la mayoría de cirujanos plásticos, quedando reflejada esta opinión en un comunicado que hizo el presidente de la SECPRE. En cualquier caso es recomendable el seguimiento y estudio anual de la prótesis sobre todo a partir de los 10 años de colocadas.

Dr. Óscar Junco, Cirugía Plástica y Estética ha duplicado este año las solicitudes de aumento de pecho, posicionándose como referente en el sector, todo ello como resultado de ofrecer al paciente una alta calidad tanto asistencial como en el resultado junto con un precio competitivo. A pesar de los tiempos de crisis económica, España se encuentra en el décimo puesto en cuanto a operaciones de cirugía estética. En la actualidad, el implante de prótesis de mama, junto con la liposucción, son los tratamientos más solicitados

DR. JUNCO, CIRUGÍA PLÁSTICA Y ESTÉTICA

El **Dr. Junco** y su equipo presentan una larga trayectoria y experiencia en múltiples casos de cirugía mamaria correctiva, cirugía genital, cirugía estética facial y corporal, así como en medicina estética, trabajando siempre con el objetivo de conseguir unos resultados totalmente naturales.

Dr. Junco, Cirugía Plástica y Estética, ofrece una atención totalmente personalizada y una relación directa con los pacientes desde la primera visita, que es totalmente gratuita, y en la que se evaluará e informará sobre los tratamientos adecuados a cada caso.

Consulta Badalona:
DIGEST
c/ Dels Arbres, 53
08912 - BADALONA

Consulta Barcelona:
Clínica CIMA
Paseo Manuel Girona, 33.
Consultas 208-209.
08034 - Barcelona.

Página web:
http://www.drjunco.com/

Número gratuito general:
900.649.101

DR. ÓSCAR JUNCO
CIRUGÍA PLÁSTICA Y ESTÉTICA